



KURSLEITER

„Schatten über Montparnasse“ - Übung: Augen auf!

Compact Lernkrimi

Schatten über Montparnasse (Lernziel Französisch Aufbauwortschatz, ab B2)

Textbezug

S. 14 - 19

Zusatzmaterial

Kartenvorlage

Ablauf

Als Leser eines Krimis ist man auch Zeuge und Ermittler. Deshalb „Augen auf!“. Die TN lesen einen Auszug aus dem Compact Lernkrimi. Nach Klärung einiger Verständnisfragen werden zwei Gruppen gebildet. Jede Gruppe zieht eine Karte, auf der eine Frage zum Textabschnitt steht. Antwortet die Gruppe falsch, so hat die andere die Chance den Punkt zu ergattern. Die Gruppe mit den meisten Punkten wird zum „Ermittler des Jahres“ ernannt.

Zeit

10 Minuten

Didaktische Ziele

Wortschatz

Wortschatzerweiterung und -festigung durch Fragen und durch Vertiefung des Kontextes

Lesestrategie

Gezielte Informationsentnahme aus einem Text

Erweiterungsmöglichkeiten

Weitere Karten zu anderen Textabschnitten können erstellt werden.

TN in zwei Gruppen schreiben die Lösung auf Zettel. Ein TN der anderen Gruppe versucht die Frage dann so gut zu formulieren, dass seine Gruppenmitglieder die Antwort möglichst schnell erraten.

Variante

Definitionsspiel

Die TN denken an einen Gegenstand oder eine Handlung, der bzw. die im Text vorkommt. Je weniger Fragen für die Lösung notwendig sind, desto besser (Jede Frage kann ein Minuspunkt sein).



Quelle est la profession du docteur Jeanin?



« Je ne suis pas né(e) de la dernière pluie » veut dire quoi en allemand?



Quels jours de la semaine le marché est-il ouvert?



Comment le poissonnier attire-t-il les regards des gens?



Quelle est la décoration typique d'un café de quartier parisien?



Des personnes jouent de la musique ensemble spontanément.



le mot français pour „Ohrfeige“



celui qui habite dans la maison à côté



un autre mot pour “le corps“



Nathalie a-t-elle déjà vu un cadavre?



Qu'est-ce qu'on mange le matin?



Qui a quitté sa femme?



Comment s'appelle le restaurant?



Qu'est-ce que boit Nathalie dans le restaurant?



Nathalie est allergique à quoi?



Que fait l'inspecteur avec ses sourcils quand il réfléchit?



Qu'est-ce qu'il a disparu de l'appartement?



Qu'est-ce que la nouvelle loi interdit?



le mot français pour „niesen“



une personne qui tue une autre





médecin légiste (S. 14)



nicht von gestern sein (S. 14)



tous les jours à part le dimanche (S. 16)



en présentant sur l'étalage un requin entier (S. 16)



un grand comptoir au coin, des tables et des chaises en bois sombre, les pieds droits reliés par un arc et le dos des chaises à barreaux. (S. 17-18)



un bœuf (S. 18)



une gifle (S. 16)



le voisin (S. 16)



le cadavre (S. 14)



Non, c'est "son premier cadavre". (S. 14)





le petit-déjeuner (S. 15)



Monsieur Untel (S. 17)



“La Bélière“ (S. 17)



un crème (S. 18)



à la poussière (S. 18)



Il les fronce. (S. 18)



un tableau (S. 15/19)



de fumer dans les lieux publics (S. 17)



éternuer (S. 18)



un meurtrier (S. 18)





„Schatten über Montparnasse“ - Übung: Stadtkunde Paris

Compact Lernkrimi

Schatten über Montparnasse (Lernziel Französisch Aufbauwortschatz, ab B2)

Textbezug

S. 43 - 45

Zusatzmaterial

Stadtplan Paris

Computer zur Internetrecherche

Fragen

1. Wie viele Einwohner hat Paris?
2. In welchem Arrondissement liegt Montparnasse?
3. Wie heißen die Einwohner von Montparnasse?
4. Wie hoch ist der *Tour Montparnasse*? Wie viele Etagen hat er?
5. In welcher Straße liegt der Friedhof von Montparnasse? Wann wurde er gegründet? Wer liegt dort begraben?

.....

.....

.....

.....

.....

.....





KURSLEITER

„Schatten über Montparnasse“ - Übung: Zeitungsartikel

Compact Lernkrimi

Schatten über Montparnasse (Lernziel Französisch Aufbauwortschatz, ab B2)

Textbezug

S. 61 - 65

Thema

Die Bande

Zusatzmaterial

Karten mit jeweils einer Frage:

- ✓ Qui?
- ✓ Comment?
- ✓ Quoi?
- ✓ Où?
- ✓ Quand?
- ✓ Pourquoi?

Ablauf

Die TN lesen S. 61 unten bis S. 65. Nachdem sie in zwei Gruppen unterteilt wurden, sollen sie einen Zeitungsartikel über das Geschehen schreiben.

Wie in einer richtigen Zeitungsredaktion arbeiten sie dabei unter Zeitdruck: Zuerst haben die Gruppen fünf Minuten um sich zu beraten, dann weitere sechs Minuten um den Bericht zu schreiben. Dabei gilt: Eine Frage = eine Minute. Der Kursleiter stoppt die Zeit.

Welche Gruppe schafft alle Fragen? Welche trifft den journalistischen Stil besser?

Zeit

15 Minuten